

**Примерный перечень художественной литературы для реализации
Федеральной Программы Образования
Вторая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)**

Малые формы фольклора.

«Большие ноги...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки.

«Козлятки и волк» (обработка К.Д. Ушинского),
«Колобок» (обработка К.Д. Ушинского),
«Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского),
«Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова),
«Репка» (обработка К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М.А. Булатова).

Поэзия.

Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки»,
Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка»,
«Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»;
Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка»,
Жуковский В.А. «Птичка»,
Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет»,
Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп»,
Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!»,
Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»),
Орлова А. «Пальчики-мальчики»,
Стрельникова К. «Кряк-кряк»,
Токмакова И.П. «Баиньки»,
Усачев А. «Рукавичка».

Проза.

Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка»,
Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился»,
Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок»,
Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»),
Чуковский К.И. «Цыпленок».